

AL CIERRE

Fomento a la lectura y el libro

Honorable Congreso de la Unión:

Ha sido honroso para los mexicanos que sus legisladores hayan promovido, por su propia iniciativa y con el apoyo de todos los partidos, una Ley de Fomento a la Lectura y el Libro.

Los libros enriquecen la vida, desarrollan la conciencia personal y la cultura nacional. Conservan el saber, lo difunden y le abren nuevos horizontes. Favorecen la imaginación, la creación, la investigación, la innovación. Estimulan el debate y la democracia. Suben de nivel a los países que leen mucho frente a los que leen poco.

Los libros tienen un efecto multiplicador: una importancia desproporcionada a su escaso peso económico en el producto nacional. Esta desproporción debe aprovecharse. Hay en los libros una oportunidad de grandes beneficios sociales a muy bajo costo fiscal.

Los exhortamos respetuosamente a que no graven los libros con el IVA, mantengan los estímulos existentes a su edición, los extiendan a su distribución y concedan un presupuesto generoso a las bibliotecas públicas y escolares, como una aplicación práctica de la Ley de Fomento a la Lectura y el Libro.

JULIÁN ADEM CHAÍN
ANTONIO ALATORRE
MANUEL ÁLVAREZ BRAVO
HUGO ARGÜELLES
HOMERO ARIDJIS
ROGER BARTRA
MAURICIO BEUCHOT
FRANCISCO BOLÍVAR ZAPATA
RUBÉN BONIFAZ NUÑO
GUSTAVO CABRERA ACEVEDO
DANIEL CATÁN
ALÍ CHUMACERO
JOSÉ LUIS CUEVAS
JOSÉ DE LA COLINA
RAMÓN DE LA FUENTE
ERNESTO DE LA PEÑA
MARGARITA DE ORELLANA
FERNANDO DEL PASO
GERARDO DENIZ
SALVADOR ELIZONDO
MANUEL FELGUÉREZ
HÉCTOR FIX-ZAMUDIO
ENRIQUE FLORESCANO
MARGIT FRENK
LEOPOLDO GARCÍA-COLÍN
SAMUEL GITLER HAMMER
TEODORO GONZÁLEZ DE LEÓN
ULALUME GONZÁLEZ DE LEÓN
LUIS GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ
JUAN JOSÉ GURROLA
ANDRÉS HENESTROSA
JORGE HERNÁNDEZ CAMPOS
HUGO HIRIART
DAVID HUERTA
JOSÉ AGUSTÍN
ENRIQUE KRAUZE
JESÚS KUMATE RODRÍGUEZ
MARIO LAVISTA
RICARDO LEGORRETA
MIGUEL LEÓN PORTILLA
HÉCTOR MANJARREZ
JORGE ALBERTO MANRIQUE
LUDWIK MARGULES
JOSÉ LUIS MARTÍNEZ
EDUARDO MATOS MOCTEZUMA
MARCOS MAZARI MENZER
CARLOS MONSIVÁIS
CARLOS MONTEMAYOR

MARCO ANTONIO MONTES DE OCA
 MARCOS MOSHINSKI
 LUIS NISHISAWA
 JOSÉ EMILIO PACHECO
 MANUEL PEIMBERT
 RUY PÉREZ TAMAYO
 ELENA PONIATOWSKA
 ARCADIO POVEDA
 FRANCISCO PRIETO
 BEATRIZ RAMÍREZ DE LA FUENTE
 PEDRO RAMÍREZ VÁZQUEZ
 VÍCTOR HUGO RASCÓN BANDA
 ARTURO RIPSTEIN
 LUIS FELIPE RODRÍGUEZ
 VICENTE ROJO
 ALEJANDRO ROSSI
 PABLO RUDOMÍN
 ALBERTO RUY SÁNCHEZ
 ADOLFO SÁNCHEZ VÁZQUEZ
 GUILLERMO SHERIDAN
 GUILLERMO SOBERÓN
 IGNACIO SOLARES
 JUAN SORIANO
 FRANCISCO TOLEDO
 VÍCTOR L. URQUIDI
 FAUSTO VEGA
 MARUXA VILALTA
 LUIS VILLORO
 VLADY
 RAMÓN XIRAU
 GABRIEL ZAID
 ALFREDO ZALCE
 SILVIO ZAVALA
 LEOPOLDO ZEA —

SAINETE

El aura de Abascal

Señor Abascal:

El sexo existe en la vida diaria: está presente en la Biblia, en la televisión, en el Vaticano, en la radio, en la sacristía, en la publicidad, en las conversaciones del recreo, en el púlpito... Además, los psicólogos y pediatras han demostrado que el impulso sexual acompaña a los humanos desde el nacimiento hasta la muerte. Y por supuesto en la literatura:



Ilustración: LETRAS LIBRES / José

piense sólo en la novela realista del XIX: *Ana Karenina*, de León Tolstói; *Madame Bovary*, de Gustav Flaubert; *Rojo y negro*, de Stendhal; la *Regenta*, de Leopoldo Alas Clarín, por citar cuatro obras maestras cuyo común denominador es el adulterio. Usted puede orientar a su hija como le plazca. Decirle de los peligros condenatorios a los que se expone en este mundo tan vil, explicarle que el sexo es sólo un mecanismo de procreación, una vez unida en santo matrimonio, etcétera, y ella tomará las decisiones que crea pertinentes al respecto —confío en que, a la larga, lo decepcione: ¿qué es la madurez sino el rompimiento con los padres? Lo que, como figura pública, no puede es hacer el ridículo con que Carlos Fuentes no está en los planes de estudio oficiales o con que *Aura* no es una lectura apropiada para su edad —de su hija, se entiende. A mí no se me ocurre una mejor forma de llevar a los jóvenes hacia la lectura, fuente de libre albedrío para toda la vida, que con esa pequeña obra maestra: pocos personajes, una trama de misterio, un amor que trasciende el tiempo, una historia que transcurre en

la Ciudad de México... y un uso notable de la segunda persona del tiempo verbal, lo que sirve como auxiliar al programa de ese año, enfocado a la gramática. De hecho, el programa oficial no recomienda ninguna lectura y deja a los maestros hacerlo: libertad de cátedra, que le llaman.

¿De verdad pensaba que las pusilánimes monjas de la escuela lo iban a tratar igual que a cualquier otro padre de familia cuando mandó la carta de protesta por las lecturas recomendadas por la impía maestra? Obviamente no. Curioso caso este: ahora usted, en su papel de secretario del Trabajo, tendrá que defender, con la ley en la mano, a la maestra despedida sin justificación por la carta que usted, padre de familia mojigato y meapilas, envió a la escuela de su hija. Me consuela pensar que con este *affaire Aura* le ha dado una bonita lección de realismo mágico a su hija sin los peligros de la concupiscencia y a riesgo creciente de convertirse en el payaso de las bofetadas de un gabinete que incluye al Rey del Ajo y a Sari Bermúdez. —

— RICARDO CAYUELA GALLY