CARTAS SOBRE LA MESA

12

LETRAS LIBRES

Sobre "Neza, el callejón sin salida", de Miriam Moreno (*Letras Libres*, 150)

Me parece que el reportaje solo revela la parte gris y negra de este mi municipio. Yo vivo en Neza, desde 1958. Primero en la colonia Pavón, después en la colonia Agua Azul y ahora en la colonia Esperanza. La parte luminosa son las miles de microindustrias, talleres, misceláneas, fuentes de autoempleo y empleo para miles de personas. Las autoridades de este municipio son, de una manera endémica, fuentes de corrupción y robo; esto se expresa fuertemente en sus policías, de todos los niveles. Siendo una ciudad dormitorio, somos los que dan vida a una gran parte del Distrito Federal. Somos miles, tanto profesionalistas como empleados. —

- GUADALUPE GUTIÉRREZ RAMÍREZ

Sobre "Esto no es ficción. Sobre algunos creadores contemporáneos de países musulmanes", de Félix Romeo

Excelente artículo. Muy buena recopilación, pero además, revelador el testimonio de Abdelá Taia: "Vengo

de un mundo, el musulmán, donde el grupo y el control social son muy fuertes. La noción del individuo no existe y eso es lo que más me molesta." —

-Julio Federico Kloppenburg

Sobre la entrevista con Alma Guillermoprieto

Quiero felicitarles por la entrevista a Alma Guillermoprieto. Y felicitar a Alma Guillermoprieto por su prestancia y por su carrera; por mantener vigentes los viejos valores periodísticos —la curiosidad, la originalidad, el trato con la gente, la prosa impecable—, en un panorama donde los medios digitales sugieren el "todo fácil". Ante el desconcierto, además, de los medios mexicanos hoy, provocado por la situación de extrema violencia, de impunidad y de peligro, profesionales como ella nos hacen falta más que nunca. —

- Roberto Ruiz Alcántara

