Whitman

En vertical sobre la sopa piensas: si graznaras ahora, salvajemente, sobre los techos del mundo, paladearías antes que nada la emisión, el géiser que rasga y colma la caja de resonancia, la no sedosidad sino las púas, nano, que estragan y destrenzan la primera vocal, aaaarrrrrrrrrrrggggggghhhhhhhh, porque un *barbaric yawp* no se encuaderna si ha de cimbrar el mundo sobre los techos del aire, si ha de tronar en las alturas con fricativo placer: duele y deleita su impermanencia, su luz de fogonazo que encandila, regala un eco estroboscópico y se va. Si graznaras, aferrado a la bic como a una última rama, sería tu extinción lo que saborearías como un gerundio. Y ahora al chilpachole. —