
Eclipse

Aurelio Asiain

Pero la poesía,
como la luna,
muda su voz en una
muda ironía.

Como en el duermevela, la otra noche,
esta mañana, al retomar el hilo

vuelve de nuevo, menos que una frase,
más que el presentimiento de una frase,

a tientas avanzando no sé dónde
sin nunca dar en nada, inútilmente

buscándose en lo oscuro del oído
de otro que ya no es yo que sólo escucha

qué insondable oración de voces solas,
absortas en sus sílabas, absueltas,

siempre un paso delante de sí mismas:
en otro lado ya tras de sí misma,

a oscuras por lo blanco de una página
que no puede tocar, aunque la manche,

esta escala de sílabas sin sueño
en que ya no estaré cuando esté dicha

es menos que una frase, es una forma
en que le doy la espalda al que me sigue,

a ciegas extraviado en una orilla
del mundo que así queda oscurecida

esta mañana, al retomar el hilo,
como en un duermevela, en otra noche.