

# CARTAS SOBRE LA MESA

12

LETRAS LIBRES  
MARZO 2012

## OBITUARIO

Lamentamos profundamente la muerte de nuestro querido colaborador el escritor y filósofo veracruzano Julián Meza, acaecida el domingo 12 de febrero. Gravemente enfermo, aún tuvo fuerza para participar en el *dossier* de portada de este número. —

— LA REDACCIÓN



## SOBRE EL DIÁLOGO ENTRE JAVIER SICILIA Y ENRIQUE KRAUZE

■ Bien por los dos. Estos diálogos son los que hacen falta en el país. —

— TOÑO SALINAS

■ Verdaderamente, un hito en la historia intelectual de México. Que siga la *conspiratio*, que siga la crítica, la discusión y la polémica entre iguales. En verdad, me emociona mucho todo este intercambio. Creo que por aquí es. —

— ALEX BORGES

■ Discutir las grandes ideas de su tiempo es propio de hombres e intelectuales libres; comprenderlas, escudriñarlas y preverlas, de visionarios. —

— FELIPE ROURA CASTILLA

## SOBRE EL CASO ALATRISTE

■ Alatrisme juró y perjuró que en los libros premiados no había “citas literarias al cuadrado”. Pues apenas lo empecé salió la primera. Taringa dice:

El diagrama de las sefirot es el árbol de la vida, un sistema de relaciones intersimbólicas místicas que, para el ser humano, tienen la función de abrir el acceso a las capacidades escondidas de la psique.

Y Alatrisme (*Geografía de la ilusión*, p. 24):

Al describir el árbol de la vida (los sefirot, senderos en hebreo) es un sistema de relaciones espirituales para que el ser humano pueda abrir el acceso a las capacidades escondidas de su psique.

Creo que ya valimos... —

— ZERBONI

■ Probablemente Alatrisme tenga razón. Bajo su muy personal visión de las cosas, el transcribir letra por letra a otro autor no es ilícito, razón por la cual lo hizo algo común en su carrera literata. No puede ser plagio la torpeza. No es tan alto. No hay maldad. Se necesitan ciertas configuraciones cognitivas, ciertos procesos de pensamiento... ¡mira que utilizar la *Revista de la Universidad* tan a la ligera!... No, no es tan maquiavélico. Y luego las piruetas matemático-verbales: “El no citar a un autor es hacer un homenaje al cuadrado.” No sé si a alguien convenció esta deducción matemática. Dicen en mi queridísimo pueblo: “Dios no castiga a los pecadores, castiga a los tontitos.” —

— DANIEL ÁLVAREZ

■ Los reglamentos de premiación de cualquier instancia, empezando por Conaculta, deben disponer que alguien que administra presupuesto público, plazas, contratos, etcétera, no puede ser premiado por ese simple hecho. Un escritor con un trabajo administrativo debe aceptar que a cambio de su poder pierde el acceso a los premios literarios, mientras dure en el cargo, pues se pueden producir conflictos de interés. —

— HÉCTOR G. G.